



BÍBORPIROS SZÉP RÓZSA (Örökség)

XIV. évfolyam

országos népzenei vetélkedő népdalénekesek, népdalkörök, népi hangszerszólisták és népi hangszeres együttesek részére

FELHÍVÁS

A Csemadok Országos Tanácsa megbízásából a Csemadok Dunaszerdahelyi Területi Választmánya főszervezőként és a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet szakmai rendezőként tizennegyedik alkalommal hirdetik meg a

BÍBORPIROS SZÉP RÓZSA (Örökség)

országos népzenei vetélkedőt népdalénekesek, népdalkörök, népi hangszerszólisták és népi hangszeres együttesek részére.

A VETÉLKEDŐ CÉLJA:

Bíborpiros szép rózsza címmel immár tizenkettedik alkalommal kerül megrendezésre a szlovákiai magyar népzenekedvelők és művelők országos seregszemléje, vetélkedőszerű megmérettetése. A vetélkedősorozat célja, folytatva az egykori, mára már fogalommá vált *Tavaszi szél* eszméit, országos fórumot biztosítani **népdalénekesek és népdalkörök**, valamint **népzenei hangszerszólisták és zenekarok részére**. Célunk a népzenei mozgalom szakmai támogatása, ösztönzése és fejlesztése. A szakma vélemény-nyilvánításai az egyes fordulók alkalmával visszajelzésül szolgálhatnak a résztvevők számára, megerősítve vagy irányt mutatva további tevékenységükhöz.

A VETÉLKEDŐ ARCULATA (SZAKMAI ELVEK):

1. **Az összeállítások népdalokból álljanak**, mellőzve a múdalokat és feldolgozásokat (az éneklőcsoportok kerüljék a kóruszerű hangzást, kánonszerű vagy többszólamú előadásmódot; a hangszerszólisták és zenekarok tartózkodjanak az autentikustól eltérő feldolgozásoktól).
2. A rendezők javasolják, hogy a résztvevők elsősorban a **saját régiójukból származó népzenei anyagból** merítsenek (ez biztosítja a természetes megnyilvánulást pl. a tájszólás és a zenei előadásmód szempontjából).
3. A világi népdalok mellett **vallásos népi énekek** (nem templomban énekelt, de vallásos témájú énekek) és **népi szokásokhoz kapcsolódó dalok** (karácsonyi, pünkösdi, farsangi stb. dalok, énekek) is műsorra tűzhetők.

A VETÉLKEDŐ KORCSOPORTJAI:

- I. korcsoport – alapkiskolás tanulók,
- II. korcsoport – középiskolás és főiskolás diákok, egyetemisták, felnőttek.

A VETÉLKEDŐ KATEGÓRIÁI:

1) Ének kategória:

- (1) szólisták, max. 5 perces műsor,
- (2) népdalkörök (15 főig), maximum 7-8 perces műsor.
- (3) népdalkörök hangszeres kísérettel, maximum 7-8 perces műsor.

2) Hangszeres kategória:

- (1) szólisták, max. 10 perces műsor,
- (2) paraszzenekarok és citerazenekarok max. 10 perces műsor.

A VETÉLKEDŐ SZERVEZŐI, FORDULÓI, IDŐPONTJAI:

A vetélkedő három fordulós (járási versenyek, országos elődöntők és országos döntő).

1. Járási válogató fesztiválok és rendezők:

A járási válogató fesztiválokat a jelentkezők területi elosztása alapján a Csemadok területi választmányai rendezik. A járási válogató fesztiválok időpontja: 2025. április – június

2. Országos elődöntők: két-három helyszínnel, október hónapban

3. Országos döntő helyszíne, időpontja: Dunaszerdahely, 2025 novemberre.

A VERSENY BIZOTTSÁGAI:

Az országos döntő szervezője főbizottságot, szervezőbizottságot alakít, amelyek szervesen együttműködnek a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet által összeállított országos válogatóbizottsággal. A regionális válogató fesztiválok szervezői együttműködnek az országos döntő szervezőjével és a szakmai rendezővel.

A ZSÚRI:

1. Az országos válogatóbizottság.

A válogatóbizottságot a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet igazgatója nevezi ki. Tagjai a regionális válogató fesztiválokon és az országos döntőben zsűriznek.

2. A regionális válogató fesztiválok zsűri tagjait

(az országos válogató bizottságon kívül) az illetékes területi választmány közösen állítja fel a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézettel. A regionális válogató fesztiválok zsűrijének összetétele: az országos válogatóbizottság és a régió 2-3 népzenei szakembere.

3. Az országos döntő zsűrije:

A verseny országos döntőjének zsűrijét a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet szakcsoportjának javaslata alapján a MI igazgatója nevezi ki. A zsűri összetétele: hazai-, külföldi szakemberek (szlovák, magyarországi). A külföldi szakembereket a társintézmények (pl: MTA ZTI, Vass Lajos NSZ) javaslata alapján választja ki a MI szakcsoportja. A társintézmények felkérésére a zsűri rangos fesztiválokra delegálhat énekeseket, csoportokat a Bíborpiros szép rózsza népzenei vetélkedő szereplői közül.

A TOVÁBBJUTÁSI KULCSOK MEGHATÁROZÁSA:

Regionális válogató fesztiválok:

A szereplők a szakmai színvonal és a vetélkedő arculata fejezetben megfogalmazott szakmai elvek alapján jutnak a regionális válogató fesztiválról az országos döntőbe. A szereplők a továbbjutások kihirdetése előtt szakmai értékelésen vesznek részt. A szakmai színvonal és szakmai elvek alapján továbbjutó szereplőkön kívül – talonban is megnevezhet továbbjutókat. A talonban megnevezett szereplők tényleges továbbjutása a fesztivál gazdasági helyzetétől és regionális válogatók továbbjutóinak számától függ. A regionális válogatók befejezésekor az országos válogatóbizottság dönti el a továbbjutást.

MEGHIRDETETT DÍJAK, HELYEZÉSEK:

Járási válogató fesztiválok:

A Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet oklevelet, emléklapot biztosít a járási válogatófesztiválokra.

A Csemadok területi választmánya a zsűri értékelése alapján, további saját oklevelet ad(hat) ki.

Országos döntő díjai:

- a. A csoportok az arany- ezüst- és bronz sávok minősítést kapnak, amelynek odaítéléséről a zsűri dönt, a minősítések két évre szólnak
- b. *Az aranyában kiemelt díjként a Bíborpiros szép rózsza díj adható ki* – a díj két évre szól.
- c. Továbbjutás a *Vass Lajos Népzenei Verseny Kárpát-medencei döntőjébe* (a Vass Lajos Népzenei Szövetség a Bíborpiros szép rózsza országos döntőjében zsűriző szakembereinek javaslata alapján.)
- d. A zsűri a szakmai védnökkel való előzetes egyeztetés után egyéb díjakat is kiadhat.

ÁG TIBOR DÍJ:

A vetélkedő főszervezője a neves népzene kutató, a szlovákiai magyar népzene és népzenei mozgalom szakavatott ismerőjének tiszteletére díjat alapított, amelyet a népzenei mozgalom egyéniségei és közösségei kaphatnak meg hosszú éves tevékenységük alapján.

A díjra javaslatot tehetnek magánszemélyek és közösségek is 2025. szeptember 15-ig, a díjra javasolt szakmai életútjának leírásával. A javaslatot a Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet címére kell elküldeni. A díjat a beérkezett javaslatok alapján, szakmai elbírálás után az országos döntőn adja át a zsűri.

A FESZTIVÁL EREDMÉNYEI:

A fesztivál eredményeit a főszervező a sajtóban és az intézet, illetve a Csemadok honlapján teszi közzé. A fesztivál zárása után a Csemadok Országos Elnökségének jelentést készít, amely tartalmazza a verseny lefolyását, pontos programját, a résztvevő csoportokat, egyéneket, a kísérőprogramokat, a gazdasági (tételes) beszámolókat.

BENEVEZÉSI HATÁRIDŐ:

Jelentkezési határidő: 2025. március 15.

Jelentkezni elektronikus úton lehet.

Az elektronikus jelentkezési lap [itt tölthető ki.](#)

ELÉRHETŐSÉGEK:

Szlovákiai Magyar Művelődési Intézet, Dunaszerdahely

Bacsákova 240/13

P.O.BOX 16

929 01 Dunajská Streda

tel.: 031/552 24 78

e-mail: biborpiros@csemadok.sk

MELLÉKLETEK:

1. sz. melléklet: szakmai útmutatás

2. sz. melléklet: a felkészülésnél felhasználható kiadványok listáját tartalmazza tájegységek szerint (könyvesboltokban beszerezhetők és a Népzenei Adattárban helyben tanulmányozhatók).

3. sz. melléklet: Szlovákiai magyar népzenei adatbázis:

<http://csemadok.sk/intezet/kozmuvelodesi-adattar/szlovakiai-magyar-nepzenei-adatbazis/>

A mellékletek és a versenyszabályzat letölthetők a www.csemadok.sk és a www.intezet.sk honlapról.